

ПОЛОЖЕННЯ

про організацію відбору міста та арени для підготовки і проведення у 2017 році в Україні Пісенного конкурсу «Євробачення»

Мета відбору

Враховуючи найвищий міжнародний та іміджевий статус проведення у 2017 році в Україні Пісенного конкурсу «Євробачення» (далі — Подія), важливість надання гарантій безпеки та фінансових гарантій на її проведення Європейській мовній спілці (далі — ЄМС), під егідою якої виробляється Пісенний конкурс «Євробачення-2017»,

Враховуючи стандарти та вимоги ЄМС до інфраструктури проведення Події та офіційних заходів, пов'язаних із нею,

визначити найкращу заявку міста, яке не тільки має високу зацікавленість у проведенні Пісенного конкурсу «Євробачення-2017», але має для цього необхідну інфраструктуру, потужності та ресурси,

обрати Місто — Господаря Пісенного конкурсу «Євробачення-2017», яке матиме честь приймати учасників, членів їх делегацій та гостей цієї визначної міжнародної Події.

Терміни проведення відбору Міста-Господаря (далі — Відбір)

24 червня – 1 серпня 2016 року (включно).

Організатори Відбору

Організаційний комітет з підготовки та проведення в Україні у 2017 році Пісенного конкурсу «Євробачення-2017» (далі — Оргкомітет).

Оргкомітет виконує функції контролю стосовно виконання зобов'язань, задекларованих у заявці міста, яке отримує статус Міста — Господаря Пісенного конкурсу «Євробачення-2017».

Оргкомітет залишає за собою право доповнювати правила, вимоги до участі у Відборі, якщо такі додаткові вимоги будуть надіслані ЄМС.

Оргкомітет доручає Національній телекомпанії України як мовнику — організатору Події координувати проведення Відбору на визначення міста та арени для підготовки і проведення у 2017 році в Україні Пісенного конкурсу «Євробачення».

Визначення Міста-Господаря

Оргкомітет визначає Місто-Господаря на основі детального аналізу отриманих заявок разом із додатками до них, наданих містом фінансових гарантій щодо виконання містом заявлених зобов'язань, а також із врахуванням повної відповідності вимогам ЄМС до рівня та якості інфраструктури і можливості забезпечення заходів безпеки й охорони.

У разі порівнянності критеріїв щодо відбору, фінальне рішення стосовно Міста-Господаря залишається за Оргкомітетом, який затверджує заявку після погодження з ЄМС.

Учасники Відбору — міста України

Міста, які:

- ✓ мають можливість подати заявку на участь у відборі Міста-Господаря (далі — Заявка), враховуючи міжнародні вимоги та стандарти до організації інфраструктури та заходів у рамках «Тижнів Євробачення», зокрема необхідну інфраструктуру, потужності і ресурси;
- ✓ можуть надати узгоджені з відповідними державними органами України гарантії безпеки учасникам, членам їх делегацій та гостям Події;
- ✓ можуть забезпечити суттєвий внесок міста в організацію Події (у фінансових та/або натуральних формах), але в будь-якому випадку, розмір та вагомість такого внеску мають бути ретельно вивчені та погоджені Оргкомітетом

Процедура, терміни

та вимоги до заявки на участь у відборі Міста-Господаря

Перший етап: Оголошення початку Відбору, підготовка заявок містами-претендентами. 24 червня – 8 липня

Старт Відбору починається прес-конференцією голови Оргкомітету з метою оголошення початку Відбору та оприлюднення умов, вимог і термінів проведення Процедури відбору:

- 1) заповнена Заявка в стандартному електронному форматі PDF за підписом міського голови, включаючи всі додатки, має бути направлена не пізніше 18 години 8 липня 2016 року на електронну адресу esc2017@ntu.ua;
- 2) заявки, що неправильно та неповністю заповнені (оформлені), а також ті, що надіслані пізніше вказаного кінцевого терміну, до Відбору не приймаються.

Другий етап: Попередній аналіз заявок міст-претендентів. 8–15 липня

- 3) після отримання всіх заявок від міст-претендентів робоча група НТКУ та делеговані представники Оргкомітету здійснюють попередній аналіз заявок, включаючи фінансові або майнові гарантії, для подальшого представлення на засіданні Оргкомітету.

Третій етап: Розгляд заявок Оргкомітетом та оголошення міст-фіналістів. 18–22 липня

- 4) представлення заявок на засіданні Оргкомітету Події містами — претендентами на організацію Події;
- 5) публічне оголошення Оргкомітетом Події попередніх результатів — назви двох міст-кандидатів;
- 6) інформування ЄМС щодо результатів Відбору та відправка заявок міст-фіналістів.

Фінальний етап: Інспекція та обрання міста — господаря ПКЄ-2017. 22 липня – 1 серпня

- 7) інспекція міст-фіналістів за участю представників ЄМС і членів Оргкомітету з метою ознайомлення з інфраструктурою міст та особливостями реалізації заявок;

8) оголошення рішення Організаторами відбудеться під час проведення прес-конференції з інформацією про результати Відбору. Прийняття рішення Оргкомітетом щодо Міста-Господаря.

Критерії відбору та визначення Міста-Господаря

Критерії першого етапу. Повнота та змістовність — надання повної, вичерпної інформації з усіх пунктів заявки, оформлення заявки відповідно до правил проведення Відбору, включаючи детальні додатки як невід’ємні частини заявки.

Критерії другого етапу. Технічні, кількісні та якісні характеристики. Перевагу отримають міста-кандидати, заявки яких матимуть найкращі технічні та якісні характеристики за такими напрямками.

- Арена — має бути критим приміщенням та вміщувати не менше 7 тисяч глядачів (стоячі та сидячі місця), а бажано — до 10 тисяч аудиторії Пісенного конкурсу, включаючи відповідність специфікації ЄМС до Арени;

- офіційні готелі для проживання — європейський рівень, різна цінова політика, зручність розташування відносно Арени та центру міста, бронювання через обраного офіційного Туристичного Агента не менше ніж 2000 номерів, а саме:

- 1) щонайменше 1000 кімнат повинні бути доступні для усіх делегацій мовників-учасників упродовж усього періоду Події;
- 2) щонайменше 1000 кімнат повинні бути доступні для акредитованої преси та фанів;

- сучасна транспортна інфраструктура: міжнародний аеропорт, наявність регулярного транспортного сполучення між аеропортом і містом, включаючи готелі; зручне транспортне сполучення в межах міста, зокрема між готелями та Аrenoю, готелями та центром міста; можливість забезпечити додаткові транспортні маршрути сучасними транспортними засобами, і зокрема:

- шатл-баси для перевезення до 44 членів делегацій між готелями та місцем проведення;

- *міський транспорт/транспорт аеропорту для трансферу делегацій до міста-господаря та до аеропорту чи залізничної станції на початку та наприкінці тижнів Події;*
- заходи безпеки — обов'язковість надання гарантії безпеки учасникам, членам їх делегацій і гостям Події, узгоджені з відповідними державними органами України, у повній відповідності до вимог ЄМС:
 - *заходи для забезпечення безпеки та охорони усіх конкурсантів, усіх членів делегацій та усіх залучених осіб у будь-який момент упродовж усього періоду Події, включаючи усі супровідні офіційні заходи;*
 - *сюди належить управління в кризових та надзвичайних ситуаціях, а також охорона від будь-якої небезпеки задля захисту усіх представників Делегацій, преси та фанів, офіційних гостей, політиків, відомих лідерів бізнесу та артистів, а також персоналу та відвідувачів протягом усього періоду їхнього перебування, особливо безпосередньо до, під час та після різноманітних подій та протягом усіх переміщень між місцями проживання (наприклад, готелі, помешкання), місцями проведення подій (арена, Євроклуб, прийом з нагоди відкриття, вечірки, культурна програма та ін.), за допомогою запобіжних та супутніх заходів в організаційний, а також логістичний, тактичний, розвідницький та адміністративний способи;*
- міжнародний прес-центр для роботи не менше ніж 1550 журналістів: сучасне комп'ютерне забезпечення, оргтехніка, WI-FI тощо, — розміщений неподалік від Арени або в приміщенні Арени;
- офіційні заходи — надання пропозицій щодо локацій проведення, надання можливих сценарних планів з організації офіційних заходів, котрі відзначались би оригінальністю, креативністю, гостинністю та святковою атмосферою. Зокрема:
 - вітальний прийом у Місті-Господарі для близько 2100 осіб включно з усіма делегаціями мовників-учасників та деякими представниками преси (точна кількість буде визначена спільно Виконавчим директором ЄМС та НТКУ), а також включно з ЄМС, маркетинговим агентом і представниками спонсорів;*

«прощальна вечірка» одразу ж після закінчення Фіналу Події для близько 3000 осіб включно з усіма делегаціями мовників-учасників, деякими представниками преси та маркетинговим агентом і представниками спонсорів (точна кількість буде визначена спільно Виконавчим директором ЄМС та НТКУ);

- соціальна програма: обов'язковість надання опису соціальної програми, яка містила би в собі багатогранний пакет культурно-екскурсійних заходів з усіма ознаками гостинності, оригінальності, культурологічної цінності та ідентичності;
- бренд міста: опис брэнда міста, його позиціонування, враховуючи атмосферу Події, гостинності та свята, можливість проведення потужної рекламної кампанії — зовнішньої та у вітчизняних і закордонних ЗМІ;
- кампанія з промоції в місті: відповідно до міжнародних стандартів і вимог з підготовки та організації Події, зокрема повинна включати вказівні матеріали/логотипи міжнародних і національних спонсорів на зовнішніх рекламних матеріалах, зокрема бігбордах, банерах, плакатах, прапорах, табло, сіті-лайтах та інших формах вуличного оформлення принаймні у Місті-Господарі, а також промоцію в медіа та пресі.

СВОБОДА ТА ДОСТУП ДО ІНФОРМАЦІЇ

Усім учасникам, делегаціям, фанам і міжнародній пресі повинні бути гарантовані право свободи самовираження, доступ до інформації (включно з необмеженим доступом до Інтернету), свободу зборів та контактів із громадянами країни-господаря відповідно до європейських стандартів.

СВОБОДА СЛОВА ТА ІНТЕРВ'Ю

Усі учасники, фани та акредитовані журналісти повинні мати право на спілкування та проведення інтерв'ю, зокрема з метою оприлюднення, з усіма громадянами Міста-Господаря та країни-господаря.

ДОСТУП ДО ОБ'ЄКТІВ ГРОМАДСЬКОГО КОРИСТУВАННЯ ТА СВОБОДА ПЕРЕСУВАННЯ

- Усі учасники, фани та акредитовані журналісти повинні мати безумовний вільний доступ до усіх об'єктів громадського користування та можливість пересування Містом-Господарем і країною-господарем без жодних обмежень.
- У випадку прийняття рішення про облаштування публічної Площі «Євробачення» у центрі Міста-Господаря усі учасники, фани, акредитовані журналісти та громадяни країни-господаря повинні мати вільний доступ до такої Площі.

ЄВРОПЕЙСЬКА КОНВЕНЦІЯ ПРО ПРАВА ЛЮДИНИ

Уряд країни-господаря повинен гарантувати свободу самовираження відповідно до статті 10 Європейської конвенції про права людини на основі прецедентного права Європейського суду з прав людини для усіх учасників, фанів, акредитованих журналістів та окремих громадян країни.

Критерії третього етапу. Технічні, кількісні та якісні характеристики кожної складової заявки за результатами презентацій. Значимість внеску міста за оцінками Оргкомітету.

Фінальний етап. Інспекція за участю ЄМС та членів Оргкомітету Події двох міст-фіналістів на відповідність до позицій, викладених у заявці, на основі оцінки реальної ситуації на місцях приймає рішення (рекомендації) щодо відповідності визначеним критеріям міст, серед яких буде обране місто, яке й отримає почесне право на проведення Події. Підписання документів із містом, яке визначене як Місто-Господар, про підготовку та проведення Події.

Загальна інформація про Подію

Проведення у 2017 році в Україні Пісенного конкурсу «Євробачення» — це надзвичайний міжнародний захід та єдина культурна подія, яка об'єднує всі європейські країни та всі культури у широкому сенсі.

Після яскравої перемоги Джамали, яка представляла Україну в Стокгольмі на Пісенному конкурсі «Євробачення» цього року, Україна отримала честь на проведення конкурсу «Євробачення» у 2017 році на українських теренах.

Мовником-організатором цієї визначної міжнародної події є Національна телекомпанія України.

Пісенний конкурс «Євробачення» — це спільне виробництво приблизно 40 суспільних мовників з усієї Європи, який виробляється під егідою ЄМС у співпраці з виконавчим директором Пісенного конкурсу «Євробачення» та Національною телекомпанією України під контролем Наглядової Ради конкурсу.

Орієнтовна кількість країн-учасниць: від 38 до 43.

Орієнтовні дати проведення Пісенного конкурсу «Євробачення – 2017» (ще будуть уточнюватися):

30 квітня – 14 травня 2017 року — «Тижні Євробачення»

9 травня — перший півфінал

11 травня — другий півфінал

13 травня — фінал

Щонайменше 1550 журналістів висвітлюватимуть конкурс. Для роботи журналістів має функціонувати сучасно обладнаний міжнародний прес-центр. Традиційно, крім офіційних делегацій та журналістів, конкурс має своїх міжнародних фанів. Попередні конкурси збирали від 2000 до 5000 міжнародних фанів.

Пакет документів на Відбір включає набір базової інформації, стандартів та вимог ЄМС щодо підготовки та проведення Пісенного конкурсу «Євробачення-2017».

Документ № 1. Положення про організацію відбору міста та арени для підготовки і проведення Пісенного конкурсу «Євробачення-2017» у травні 2017 року в Україні.

Документ № 2. Зобов'язання про нерозголошення конфіденційної інформації ([завантажити](#)).

Документ № 3. Основні вимоги до міста-господаря: інфраструктура та офіційні заходи. Цей документ є конфіденційним та буде надісланий на запит міського голови, у разі участі міста у Відборі.

Документ № 4. Основні вимоги до Арени відповідно до специфікації ЄМС до Арени. Цей документ є конфіденційним і буде надісланий на запит міського голови, у разі участі міста у Відборі.

Документ № 5. Вимоги до міжнародного прес-центру. Цей документ є конфіденційним і буде надісланий на запит міського голови, у разі участі міста у Відборі.

Документ № 6. Опитувальник із безпеки Пісенного конкурсу «Євробачення-2017» для підготовки плану заходів та безпеки. Цей документ є конфіденційним та буде надісланий на запит міського голови, у разі участі міста у Відборі.

Документ № 7. Форма Заявки на участь у відборі міст ([завантажити](#)).

Положення про організацію відбору міста та арени для підготовки і проведення у 2017 році в Україні Пісенного конкурсу «Євробачення», оприлюднюється на офіційному сайті Національної телекомпанії України, Мовника-Організатора Події, www.1tv.com.ua

Місто, яке зацікавлене брати участь у відборі Міста-Господаря, повинно надіслати скановану копію Документа № 2 за підписом міського голови на електронну адресу: esc2017@ntu.ua, а оригінал — поштою на адресу НТКУ.

Документи №№ 3-6 будуть надіслані на запит міського голови після отримання НТКУ на електронну адресу: esc2017@ntu.ua сканованої копії Документа № 2.

НТКУ залишає за собою право на власний розсуд вносити зміни в графік подання Заявки.

Контакти для зворотного зв'язку

Національна телекомпанія України

Мельникова 42

04119 Київ

Україна

електронна адреса: esc2017@ntu.ua

+38 044 481 08 38